

Projektpartner für Niedersachsen: Cameo Kollektiv e.V.

Der Cameo Kollektiv e.V. aus Hannover ist Ansprechpartner in Niedersachsen für das Projekt "eye_land".

Der Verein hilft gerne bei Rückfragen, Hilfestellung zu Dateiformaten, Urheberrechten oder Projektberatung um eigene Fotoprojekte im Rahmen von "eye_land" zu entwickeln.

Bildeinsendungen und
Anfragen gerne an:

Cameo Kollektiv e.V.
Leinstraße 16
30159 Hannover

+49 511 65526298
hallo@cameo-kollektiv.de
www.cameo-kollektiv.de

Fragen zu eye_land an
info@eye-land.org

Anschrift:

Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)
Projekt eye_land
Küppelstein 34
42857 Remscheid

www.eye-land.org

Titelfoto: Najem Al Khalfar/Cameo Kollektiv

Veranstalter:



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Kooperationspartner:



Bundeszentrale für
politische Bildung

eye_land

heimat
flucht
fotografie

Open Call
دعوة مفتوحة



Foto: Ali Reza Hussein

eye_land: heimat, flucht, fotografie

Wie siehst du Deutschland? Wovon träumst du? Was ärgert dich? Das eye_land Projekt bietet die Möglichkeit, eigene Gedanken und Gefühle mit anderen zu teilen. Sei es mit Bildern aus der „alten“ oder von der „neuen“ Heimat – oder von der Heimat im Herzen. Sei es aus deinem Wohnort, deiner Stadt, deinem Dorf, deinem Wald oder deiner Straße.

Wir bringen die Bilder in die Öffentlichkeit. In einer Online-Galerie und in einer großen Ausstellung in der Bundeshauptstadt Berlin.

Das eye_land Projekt bietet alle kreativen Freiheiten für die unterschiedlichsten Motive:

- ROOTS:** Fotos aus der „alten“ Heimat und auf dem Weg nach Deutschland
- RE-START:** Fotos von deinem Alltag & Fotos, die den Alltag von geflüchteten Menschen thematisieren
- VISIONS:** Fotos, die Träume und Visionen zeigen

Teilnahmebedingungen

Wer kann teilnehmen?

Alle bis einschließlich 25 Jahre, die in Deutschland leben und die Fotografie nicht professionell betreiben. Teilnehmen können Einzelne, Projektgruppen und Bildungseinrichtungen, Auszubildende und Studierende. Und natürlich auch Kinder, die bei der Einsendung gerne von den Eltern oder Lehrern unterstützt werden dürfen.

eye_land bietet insbesondere jungen Menschen, die nach ihrer Flucht bei uns angekommen sind, die Möglichkeit, das zu zeigen, was sie bewegt, wie sie sich in Deutschland fühlen und was das multikulturelle Deutschland für sie ausmacht.

Was kannst du einreichen?

Bilder, die vom Leben in Deutschland handeln. Bilder von der Heimat, die man verlassen hat, oder von der Heimat, die man ersehnt. Das können Einzelfotos sein oder auch Serien, Foto-Stories oder Reportagen und Dokumentationen. Aber auch Experimente, Collagen, Inszenierungen. Und wenn du willst, auch originelle Selfies. Ob Smartphone oder Kamera: mit welcher Technik die Bilder entstanden sind, spielt keine Rolle.



meine Tür



Eine Tür



Die Anzahl der Bilder ist nicht beschränkt. Aber bedenke: Weniger ist oftmals mehr.

Fotoprojekte aufgepasst: Möglich ist auch die Einreichung ganzer Foto-Aktionen oder Ausstellungen zum Thema Heimat und Flucht.

Zugelassen sind Dateien im JPG-Format (beste Qualität, Originalgröße). Bei besonderen Präsentationsformen sind auch Print-Einsendungen möglich.

Wann kannst du teilnehmen?

Jetzt und sofort. Alle Bilder werden unmittelbar nach Einreichung veröffentlicht. Die Aktion läuft bis 31. Oktober 2018, ab dann werden die Bilder für die Ausstellung vorbereitet.

Wo werden die Fotos und Projekte gezeigt?

In der Fotocommunity eye-land.org werden alle Bilder und Projekte, aber auch die Teilnehmenden und Institutionen präsentiert. In der großen Ausstellung in Berlin wird dann eine Auswahl der besten Einreichungen gezeigt.

Was bietet das Abschluss-Event in Berlin?

Eine Einladung zu einem großen Foto-Fest! Das Finale von eye_land ist ein großes mehrtägiges Event im April 2019 in Berlin: eine Ausstellung, ein Fest der Fotografie, ein Treffen von Jugendlichen und Projekten aus ganz Deutschland. Begleitet von jeder Menge Aktionen und Spaß in der Hauptstadt.

Warum sollst du mitmachen?

Du wirst Teil einer einzigartigen Fotocommunity und kannst deine persönlichen Sichtweisen zu Heimat und Flucht veröffentlichen. Die Autor/innen und Projektleiter/innen der für die Ausstellung ausgewählten Arbeiten werden nach Berlin eingeladen. Alle Teilnehmenden bekommen eine Urkunde für ihr Engagement bei eye_land.

Wer steckt hinter eye_land?

eye_land wird vom Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF) durchgeführt und vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend gefördert.



Foto: Joceline Berger-Kamel

eye_land

heimat
flucht
fotografie

In case of questions regarding eye_land please refer to

info@eye-land.org

Address:

Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)
Project eye_land
Küppelstein 34
42857 Remscheid

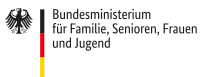
www.eye-land.org

Title photo: Najem Al Khalaf/Cameo Kollektiv

Organiser:



Funded by:



Cooperation partner:



eye_land

heimat
flucht
fotografie

Open Call
دعوة مفتوحة



Photo: Ali Reza Husseini

eye_land: home, flight, photography

How do you see Germany? What do you dream of? What lets you get annoyed? The eye_land project offers the opportunity to share own thoughts and feelings with others. Whether with pictures of the “old” or the “new” home – or of the home in the heart. Be that of a place of residence, of your city, village, forest or street.

We bring your pictures to light. In an online gallery and in a large exhibition in the federal capital Berlin.

The eye_land project offers all the freedom in terms of creativity and is open for the most diverse motifs.

ROOTS: Pictures of the “old” home and of the journey to Germany.

RE-START: Pictures of your everyday life & pictures that deal with the day-to-day life of people who fled their homes.

VISIONS: Pictures that show dreams and visions.

Conditions of participation

Who can participate?

Everyone up to the age of 25 who lives in Germany and who is not a professional photographer. Individuals as well as project groups and educational institutions, trainees and students can participate. And, of course, also children whose parents or teachers are welcome to support them in sending their submission.

eye_land offers the possibility, particularly to young people who arrived here after fleeing their native country, to show what moves them, how they feel in Germany and what multicultural Germany means to them.

What can you submit?

Pictures that deal with life in Germany. Pictures of the home one left, or of the home one is longing for. That can be individual pictures or also a series, photo stories, reports or documentations. But also experiments, collages or stagings. And if you want to, even artistically inventive selfies. Whether smartphone or camera: it does not matter which technology was used to create the pictures.



meine Tür



Eine Tür



The number of pictures that are submitted is not limited. But bear in mind: often, less is more.

Attention, photo projects: it is also possible to hand in whole photo stories or exhibitions on the subject of home and fleeing.

Admitted are files in JPEG (.jpg) format (high-resolution/ best quality, original size). In case of special presentation forms also print submissions are possible.

When can you participate?

As of now. All pictures will be published immediately after submission. The initiative runs until October 31, 2018. From then on, the pictures will be prepared for the exhibition.

Where will the pictures and projects be shown?

In the photo community eye-land.org all pictures and projects will be presented, as well as the participating individuals and institutions. A choice of the best submissions will then be shown in the large exhibition in Berlin.

What does the final event in Berlin offer?

An invitation to a major photo festival! The final of eye_land is a multi-day event in April 2019 in Berlin: a festival of photography, a meeting of young people and projects from all over Germany. Accompanied by all kinds of activities and fun in the capital.

Why should you join in?

You will become part of a unique photo community and will be able to publish your own points of view regarding home and fleeing. The authors and project managers of the works that are selected for the exhibition will be invited to Berlin. All participants will receive a certificate for their involvement in eye_land.

Who is behind eye_land?

eye_land is realised by the Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum KJF (German Centre for Youth and Children's Films) and supported by the Federal Ministry for Family Affairs, Senior Citizens, Women and Youth.



eye_land

heimat
flucht
fotografie

In case of questions regarding eye_land please refer to

info@eye-land.org

Address:

Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)
Project eye_land
Küppelstein 34
42857 Remscheid

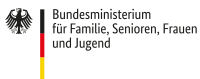
www.eye-land.org

Title photo: Najem Al Khalaf/Cameo Kollektiv

Organiser:



Funded by:



Cooperation partner:



eye_land

heimat
flucht
fotografie

Open Call
دعوة مفتوحة

شروط المشاركة

من يمكنه المشاركة؟

كل من عمره ٢٥ سنة أو أقل ، يعيش في ألمانيا ولكل من لا يعملون كمصورين محترفين. الذين يمكنهم المشاركة هم الأفراد، مجموعات المشاريع والمؤسسات التعليمية، المتدربين والطلاب. وبطبيعة الحال الأطفال، الذين يكونون مدعومين من قبل الآباء أو المعلمين.

eye_land تعطي خاصة الفرصة لشباب الذين وصلوا إلى هنا بعد هروبهم ليعرضوا ما يحركهم وكيف يشعرون في ألمانيا. ولكن بالطبع الجميع مدعوون لإظهار ما تعنيه ألمانيا متعددة الثقافات لهم.

ما يمكنك تقديمه؟

صور لها علاقة بالحياة في ألمانيا. صور عن الوطن الذي فقد، الوطن الذي يريده المرء. هذه الصور يمكن أن تكون صور منفردة ،سلسلة صور، صور تروي قصة، ريبورتاج أو وثائقي. ولكن أيضاً تجارب، كولاج، إخراج وإذا أردت صور «Selfie» غير مألوفة. سواء كانت الصور بالكاميرا أو بالهاتف فهذا غير مهم .



meine Tür



Eine Tür



eye_land: الوطن, الهروب, التصوير الفوتوغرافي.

كيف ترى ألمانيا؟ ماذا تحلم؟ ما يزعجك؟ يوفر مشروع eye_land إمكانية مشاركة الأفكار والمشاعر الخاصة مع الآخرين سواء كانت تلك الصور من موطنك «القديم» أو «الجديد» أو من الوطن الذي هو في القلب. سواء كان ذلك من مكان إقامتك، مدينتك، قريتك، مزرعتك أو شارعك.

نعرض صورك للجمهور. هنا في معرض على الانترنت. وفي معرض كبير في العاصمة برلين.

يقدم مشروع eye_land جميع الحريات الإبداعية:

ROOTS: الجذور: صور من الوطن «القديم» وعلى الطريق إلى ألمانيا.

RE-START: بداية جديدة: صور تركز على حياة اللاجئين في ألمانيا.

VISIONS: الصور التي تظهر الأحلام والرؤى.

ماذا يقدم الحدث الختامي في برلين؟

دعوة لحفل صور كبير! الحفل الإختتامى لى eye_land هو حدث يدوم عدة أيام في أبريل ٢٠١٩ في برلين:مهرجان للتصوير الفوتوغرافي، و لقاء للشباب والمشاريع من جميع أنحاء ألمانيا. يرافقه الكثير من العمل والمرح في العاصمة.

لماذا ينبغي عليك الانضمام؟

ييمكنك أن تصبح جزء من مجتمع صور فريد من نوعه ويمكنك أن تنشر صورك الخاصة بألمانيا. و سيدعى مديري المشاريع و الذين استنبطوا فكرة المشروع من الأعمال المختارة إلى برلين.يتلقى جميع المشاركين شهادة لمشاركتهم في مشروع eye_land.

من وراء مشروع eye_land؟

المركز الألماني لأفلام الأطفال والشباب (KJF) هو من يدير مشروع eye_land بتمويل من وزارة الشباب.





عدد الصور غير محدود.ولكن تذكر:في كثيرٍ من الاحيان يكون القليل ذو قيمة كبيرة.

إنتباه لمشاريع الصور:من الممكن أيضاً تقديم كل الصور في المشروع أو المعرض كاملاً إذا كانت الصور في نطاق موضوع الوطن والهروب . الملفات التي سيتم قبولها يجب أن تكون فشكل JPG (أفضل جودة ، الحجم الأصلي).في حال العروض الخاصة يمكن أيضا قبول الصور المطبوعة.

متى يمكنك المشاركة؟

ابتداءً من الآن! سيتم نشر جميع الصور على الفور بعد التقديم.هذه العملية تبقى جارية حتى ٣١ أكتوبر ٢٠١٨، من ثم يتم إعداد الصور للمعرض.

أين سيتم عرض الصور و المشاريع؟

سيتم عرض جميع الصور والمشاريع، ولكن أيضا المشاركين والمؤسسات على الموقع مجتمع الصور eye-land.org.في المعرض الكبير في برلين سيتم عرض مجموعة مختارة من أفضل العروض.